

Programma “Traditionele Cultuur van Japan”

Eerste cyclus gesprekken

1. Het land “Japan” en het Japanse volk (inleidend gesprek)
2. Mythen en goden van Japan
3. Hoe kijken en ervaren de Japanners de wereld?
4. Kenmerken van Japanse spraak-etiquette en het gedrag van Japanners in de maatschappij.
Tradities van Japan. Buigingen en glimlachen
5. Regels van verboden, of wat je níet mag doen in Japan

Tweede cyclus gesprekken

6. Traditioneel Japans huis. Bezoek aan een Japans huis
7. Het opvoedings- en onderwijssysteem
8. Filosofie van de Japanse keuken en grappige bento-dozen
9. Japanse fijnproevers. Giftige delicatessen en liefde voor tonijn
10. Lichaamsverzorging en traditionele Japanse badcultuur (ofuro, onsen en sento)

Derde cyclus gesprekken

11. Zuiverheid en stiptheid van het Japanse openbaar vervoer
12. Filosofie van het Japanse arbeidsethos: “Werk verheft de mens”
13. Het mysterie van de Japanse geisha. Mythen over Japanse geisha
14. Kimono — traditionele Japanse kleding
15. De weg van de krijger (bushido) en de Japanse samurai. Het ritueel van seppuku (harakiri)

2

Vierde cyclus gesprekken

16. Filosofie van de traditionele Japanse dans
17. Sumo-worstelen — van rituele dans tot spectaculaire sport
18. De natuurscultus. Sakura. Filosofie van ikebana
19. Wabi-sabi — bescheiden eenvoud in de Japanse cultuur en levensfilosofie
20. De grote kracht van het kleine in Japan

Vijfde cyclus gesprekken

21. Japanse vindingrijkheid en bescheidenheid
22. De weg van de goden. Shintoïsme in Japan
23. Zelfverbetering en vrije wil in de leer en praktijk van Zen-boeddhisme. Meditatie.
24. De Japanse rotstuin als fenomeen van de Zen-boeddhistische filosofie
25. Kuroki Garden — symbool van ware liefde

Zesde cyclus gesprekken

26. De theeceremonie. De zes kernmomenten van de theeceremonie. De theekom en zijn rol in de Japanse theecultuur.

27. Het object in de Japanse cultuur: “objecten bestuderen” en “leren van objecten”.
Het object in de moderne Japanse cultuur.

28. Traditionele Japanse feestdagen

29. De magie van papier in Japan

3

30. De magie van het traditionele Japanse theater: Noh en Kabuki